



Moja kulturna pristranost CP-03

WebQuest





DODIJELJENA TEMA:	Moja kulturna pristranost (CB 03)
NAZIV WEBQUESTA:	Tko ste vi i koja je vaša pristranost? Kampanja podizanja svijesti
Uvod	
<p>David je profesor sociologije u španjolskoj srednjoj školi. U posljednjih nekoliko mjeseci postaje sve zabrinutiji čitajući i prateći vijesti: rasistička, ksenofobna, antiimigrantska i antimuslimska retorika postaje uobičajena u europskoj politici, nasilje nad ženama je naslovica vijesti gotovo svaki tjedan u Španjolskoj, a razine frustracije i netolerancije rastu, potaknute finansijskom krizom nakon pandemije. Rat u Ukrajini posljednja je kap u već prilično punoj časi briga za Davida i pita se što se može učiniti kako bi se suprotstavilo svim tim negativnim mislima i uvjerenjima.</p> <p>Želi uključiti svoje učenike – budući da će oni biti odrasli i donositelji odluka u ne tako dalekoj budućnosti. Također zna da je najbolji način borbe protiv predrasuda i netolerancije prvo učenje o njihovim uzrocima i zajednički rad na pronalaženju rješenja, pa odlučuje započeti s osmišljavanjem potrebnih zadataka za učenike.</p>	
Zadaci	
<p>Razred će prvo morati provesti neka istraživanja o pristranostima i predrasudama i naučiti kako one utječu na svakog od nas. Tada će pokušati prepoznati vlastite slijepе točke.</p> <p>Također će morati razgovarati o najboljim metodama za suzbijanje tih tendencija i unaprijed stvorenih ideja.</p> <p>Konačni cilj je izrada zbirke inspirativnih i promišljenih plakata za podizanje svijesti o</p>	



kulturnoj pristranosti i netoleranciji koji će natjerati promatrače da zastanu i razmisle o tim temama. Tiskana verzija plakata bit će uključena u letak koji će biti distribuiran među svih 600 učenika škole, a bit će podijeljen i na društvenim mrežama.

Proces

Korak 1) Pokušajmo najprije razumjeti kako naš mozak obrađuje informacije.

Znate li koliko informacija naš mozak može obraditi u jednoj sekundi? (Pretražite na internetu kako biste saznali odgovor)

- A) 5-10
- B) 10-15
- C) 20-25
- D) 40-50

Točno! (Točan odgovor je 40-50)

Naši mozgovi naučili su stvarati "prečace" ili automatske procese kako bi im pomogli organizirati i razumjeti sve informacije koje svakodnevno primamo. Ovi prečaci ponekad stvaraju predrasude, a budući da se javljaju automatski i nenamjerno, mogu utjecati na naše prosudbe, odluke i ponašanja prema drugima bez da to shvatimo.

Kako bi saznali više o tim nesvjesnim ili implicitnim predrasudama, razred će posjetiti neke od poveznica preporučenih u nastavku:

- https://www.youtube.com/watch?v=6_ylevcJCPc
- <https://www.youtube.com/watch?v=BSguud-t1kc>
- <https://www.youtube.com/watch?v=C-GPBq-gGjY>
- <https://www.youtube.com/watch?v=BFcjfqmVah8>

Korak 2) Zadatak samoprocjene: Prema Institutu za percepciju, koristimo pojам "implicitna pristranost" kako bismo opisali kada imamo stavove prema ljudima ili



povezujemo stereotipe s njima bez našeg svjesnog znanja".

Razred će morati pročitati ovaj članak Hedreicha Nicholsa i odgovoriti na pitanja kako bi utvrdio koliko tih slijepih točaka trenutno posjeduju:

- <https://www.cultofpedagogy.com/blindsights/>

Korak 3) Zatim će razred usporediti vlastite rezultate i odabrati najčešće slike te točke pristranosti na popisu kako bi odabrao temu za svaki poster na temelju tih izbora.

Korak 4) Učenici će biti podijeljeni u male timove i svakom će se timu dodijeliti tema za jedan od plakata.

Korak 5) Zatim će razred morati provesti neka istraživanja kako bi uokvirio čimbenike koji bi mogli dovesti do pozitivne promjene: što se može učiniti kako bi se prevladala pristranost u njihovom posteru?

- <http://www.changeworksllc.com/wp-content/uploads/2019/04/confronting-implicit-bias.pdf>
- <https://www.betterworks.com/magazine/unconscious-bias-examples-and-how-to-overcome-them/>
- <https://www.lesswrong.com/posts/Ytr4dJ79sCBuuEjG/fun-and-games-with-cognitive-biases>

Korak 6) Svaki tim odlučit će o sadržaju (slika i tekst) koji želi predstaviti.

<https://www.pexels.com/>

<https://www.shutterstock.com/>

Korak 7) Radit će zajedno u dizajnu svog određenog plakata na Canvi.

<https://www.canva.com/>



IZVEDBE

Navedite svoje stajalište o sljedećim izjavama:

- 1) Naučio sam definiciju slike točke kulturne pristranosti (da, ne, nisam siguran)
- 2) Naučila sam razlikovati različite vrste nesvesnih predrasuda (da, ne, nisam sigurna)
- 3) Sada mogu šire raspravljati o konceptu kulturne pristranosti i predrasuda (da, ne, nisam siguran)
- 4) Naučio sam iznijeti opasnosti i zamke pristranosti slike točke (da, ne, dovoljno)
- 5) Razumijem da je svijest o našim predrasudama prvi korak u njihovom prevladavanju (da, ne, nisam siguran)
- 6) Stekao/la sam motivaciju i interes za samorefleksiju kako bih prepoznao/la vlastite slike točke (da, ne, nisam siguran/na)
- 7) Svjesniji sam načina na koji predrasude utječu na naše odluke (da, ne, nisam siguran)
- 8) Svjesniji sam kako um ponekad može koristiti prečace kako bi obradio informacije? (da, ne, nisam siguran)
- 9) Slažem se da iako nije lako, postoje strategije koje mogu koristiti za rješavanje nesvesnih predrasuda i stereotipa (da, ne, nisam siguran)
- 10) Biste li preporučili ovu vježbu za poboljšanje samospoznanje o vlastitim predrasudama? (da, ne, nisam siguran)

ZAKLJUČAK



Svi imamo pristranosti i predrasude, bez obzira na to koliko se otvorenim ili gostoljubivim smatramo. Svi mi formiramo ove nesvesne asocijacije tijekom svog života, počevši od vrlo mlade dobi kroz izloženost izravnim i neizravnim porukama kao što su rana životna iskustva, naša vlastita kultura, mediji itd.

Međutim, istraživanja pokazuju da možemo aktivno preoblikovati ove neuralne asocijacije tako što ćemo biti pažljiviji u prepoznavanju slijepih točaka pristranosti, odvojiti vrijeme za prepoznavanje nekih vlastitih predrasuda i razmisliti o tome kako preuzimamo kontrolu nad tim nesvesnim konstruktima.

Kako te predrasude mogu utjecati na naš svakodnevni život? Kako bi oni mogli utjecati na živote drugih oko nas?

Koji su neki načini na koje možemo preuzeti kontrolu nad tim mrtvim točkama?

Postavljanjem ovih pitanja možemo početi raditi na smanjenju negativnih posljedica kulturne pristranosti, kao što su diskriminacija i netolerancija.



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



CQ⁺

De-escalating Polarisation in Europe



USTANOVА ZА ADULT
OBРАЗОВАЊЕ EDUCATION
ODRASЛИХ INSTITUTION



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

"Podrška Europske komisije ovoj publikaciji ne znači odobravanje njezinog sadržaja, koji odražava isključivo mišljenja autora, a Komisija se ne može smatrati odgovornom za bilo kakvu upotrebu informacija sadržanih u njoj." Broj projekta: 2021-BE02-KA220-ADU-000033662