





Des mots doux, des arguments durs : Un podcast de débat

| | |
|--|--|
| THÈME ATTRIBUÉ: | Ma culture_Mon point de vue |
| TITRE DE L'ENQUÊTE EN LIGNE: | Mots doux, arguments durs : Un podcast honnête |
| INTRODUCTION | |
| <p>Nous sommes à la fin de l'année 2022 et vous ouvrez le journal : "Les meurtres de 4 hommes à Albuquerque effraient la communauté musulmane", "Un homme est accusé d'avoir menacé de violence raciste un supermarché de Buffalo", "Pour la première fois, les crimes de haine raciste dépassent les 100 000 en Angleterre et au Pays de Galles", "Attaque raciste dans les transports en commun : Un homme blanc bat un migrant", "Un suprémaciste blanc de 18 ans planifiait l'attaque de Buffalo depuis des mois". Vous fermez le journal et respirez profondément, en essayant d'assimiler ce que vous venez de lire. Il est indéniable que vous apprenez de plus en plus d'incidents contre la diversité ces derniers temps, qui ont pu se produire non seulement à l'étranger mais aussi dans votre ville.</p> <p>La diversité est définie comme un système de croyances et de comportements qui reconnaît et respecte la présence de tous les groupes (divers) dans la société, en reconnaissant et en valorisant leurs différences socioculturelles. La diversité encourage et permet leur contribution continue dans un contexte culturel inclusif qui responsabilise toutes les personnes au sein de cette société. Une idée fausse très répandue est que la diversité culturelle ne concerne que la race. Or, ce n'est pas tout à fait vrai : la diversité culturelle concerne toutes les façons dont nous nous distinguons les uns des autres. Et si la race est certainement un élément important de la diversité, ce n'est pas le seul.</p> <p>La diversité culturelle peut profiter à nos communautés à plus d'un titre. La communication et la compréhension des différences conduisent à une compassion accrue plutôt qu'à un jugement. La diversité des perspectives et des angles de vue</p> | |

sur le monde favorise la pensée innovante et le mélange d'idées qui, autrement, auraient été homogènes. Les personnes qui se réunissent et apportent leur style de travail tendent à former une équipe plus productive et les défis sont résolus grâce à une variété d'opinions.

Nous pouvons tous contribuer à la promotion de la diversité dans nos communautés ; les efforts individuels et collectifs peuvent conduire à une prise de conscience et à l'adoption d'actions. Ce WebQuest a pour but de vous familiariser avec les étapes nécessaires à l'élaboration d'un podcast que vous pourrez télécharger sur les plateformes de diffusion les plus populaires.

TÂCHES

Vous vivez dans une communauté dynamique composée de personnes d'origines et d'ethnies diverses, principalement après les flux de réfugiés et de migrants de ces dernières années. De nombreux bénévoles, activistes, groupes de défense et organisations de base de votre région semblent avoir déjà apprécié la diversité et le multiculturalisme puisqu'ils sont activement engagés dans une série d'activités de sensibilisation et de défense. Vous souhaitez devenir l'un d'entre eux, l'un des acteurs qui s'expriment et orientent le débat. Vous avez récemment commencé à explorer le monde des podcasts et vous vous sentez inspiré ! Vous aimeriez travailler de cette manière car vous vous rendez compte que vous pouvez faire passer le message et influencer un public plus large.

PROCESSUS:

Étape 1 : S'informer !

- La première étape du développement de votre podcast et de la sensibilisation consiste à bien s'informer sur la diversité. Cela signifie que vous devez rechercher des sources valables qui vous offriront des concepts et des idées pertinents sur ce que sont les stéréotypes, l'impact des stéréotypes positifs et négatifs et la manière de les combattre. Les bibliothèques nationales et universitaires ainsi que les magazines scientifiques peuvent certainement devenir vos amis. Toutefois, les possibilités d'apprentissage en ligne sont généralement à portée de clic et permettent d'accéder aux théories et principes fondamentaux en utilisant le langage de tous les jours. Vous trouverez ci-dessous quelques exemples pour vous aider à démarrer, mais

nous vous conseillons vivement de poursuivre vos recherches. Vous pouvez commencer par découvrir les théories relatives à la diversité et au multiculturalisme, leur importance dans nos sociétés, l'impact de notre perception culturelle sur la façon dont nous voyons les autres cultures et la façon dont la diversité peut être promue et soutenue.

- [Vidéo] Qu'est-ce que la diversité ? - <https://www.youtube.com/watch?v=QBozFbRywS4>
- [Vidéo] Comment la culture affecte votre personnalité - <https://www.youtube.com/watch?v=Jx-1EthJelg>
- [Vidéo] Comment le langage façonne notre façon de penser | Lera Boroditsky - <https://www.youtube.com/watch?v=RKK7wGAYP6k>
- [Vidéo] Les défis de la diversité culturelle - https://www.youtube.com/watch?v=7u_wjH3-Ge8
- [Vidéo] Égalité et diversité Avantages du multiculturalisme <https://www.youtube.com/watch?v=h9fT4f93TZg>
- Comment accueillir la diversité sous différentes formes - <https://www.luther.edu/inside-college-admissions-blog/how-to-embrace-diversity-in-various-forms#:~:text=Being%20respectful%20is%20the%20key,together%20calmly%20to%20resolve%20conflicts.>

Votre deuxième projet de recherche, tout aussi important, doit être consacré à l'étude des besoins et des lacunes de la société dans laquelle vous vivez. Quels sont les problèmes réels de votre communauté/ville/quartier ? Quel est le paysage en termes de diversité, de xénophobie et de racisme ? Mener une recherche sur le terrain par vous-même (c'est-à-dire créer le matériel de recherche et interroger les habitants et les hommes politiques) peut être un peu difficile pour vous en termes de compétences, d'intérêt et de ressources. Dans ce cas, la deuxième meilleure option consiste à s'appuyer sur des recherches antérieures pertinentes. Vous pouvez commencer par utiliser les moteurs de recherche suivants:

1. Google Scholar - <https://scholar.google.gr/>
2. CORE - <https://core.ac.uk/>
3. ScienceOpen - <https://www.scienceopen.com/>
4. Directory of Open Access Journals - <https://doaj.org/>
5. Education Resources Information Center - <https://eric.ed.gov/>

6. Social Science Research Network - <https://www.ssrn.com/index.cfm/en/>
7. Public Library of Science - <https://plos.org/>
8. OpenDOAR - <https://v2.sherpa.ac.uk/opensoar/>
9. Semantic Scholar - <https://www.semanticscholar.org/>

Les liens suivants constituent un bon point de départ pour obtenir des conseils sur la manière d'effectuer des recherches précises et spécifiques sur Google:

- Utilisez ces 33 astuces de recherche Google pour trouver exactement ce que vous cherchez - <https://zapier.com/blog/advanced-google-search-tricks/>
- [Vidéo] Conseils pour la recherche sur Google - <https://www.perkinselearning.org/technology/posts/google-search-tips>
- [Vidéo] Les astuces de Google qui changeront votre façon de chercher - <https://time.com/4116259/google-search/>

Vous devez ensuite procéder à un autre type de recherche : l'équipement dont vous aurez besoin pour votre podcast. Bien sûr, vous pouvez toujours enregistrer vos pensées à l'aide de votre téléphone et télécharger ensuite le fichier en ligne, mais n'oubliez pas qu'un son de haute qualité attirera et engagera probablement un plus grand nombre de personnes. Les sites web suivants vous aideront à commencer votre recherche de l'appareil approprié:

- Les meilleurs équipements de podcast pour tous les budgets - <https://castos.com/podcast-equipment/#top>
- Le meilleur équipement et la meilleure configuration de podcast pour les débutants et les pros - <https://www.thepodcasthost.com/equipment/podcast-equipment-guide/>
- 20 Conseils pour l'achat de matériel d'occasion - <https://www.soundonsound.com/sound-advice/20-tips-buying-second-hand-gear>
- [Épisode du podcast Spotify] 19. Vous en aurez plus pour votre argent en achetant du matériel de podcast d'occasion!- <https://open.spotify.com/episode/5JE5b4DocZHDti6d5MZQBA>

Étape 2 : Commencez à créer votre podcast !

Après avoir cherché, étudié et (probablement) contesté, vous devriez avoir une bonne compréhension du phénomène et de la manière dont il pénètre dans votre

communauté. Vous avez probablement identifié votre position sur la question et commencé à développer des arguments plus éclairés et raisonnés. La première étape vous a peut-être aussi permis de vous faire une idée générale de ce dont vous voulez discuter et des dimensions auxquelles vous voulez sensibiliser. Les conseils suivants visent à vous soutenir et à vous guider dans l'élaboration de votre contenu :

- Comment les podcasts peuvent sensibiliser et créer un impact social - <https://blog.podcast.co/create/podcasts-raise-awareness-social-impact>
- Comment démarrer un podcast : Un tutoriel complet étape par étape - <https://www.podcastinsights.com/start-a-podcast/>
- [Vidéo] Comment lancer un podcast à succès : Le guide ultime pour les débutants - <https://www.youtube.com/watch?v=nIZ-qeNNRIY>
- 13 conseils pour créer un contenu podcast engageant - <https://castos.com/engaging-podcast-content/>

Étape 3 : Téléchargez et diffusez votre travail !

À ce stade, vous devez être prêt à partager votre podcast avec votre public. Cela signifie que vous devez être prêt à télécharger votre contenu sur une (ou plusieurs) plateforme(s) d'hébergement, puis à diffuser le message. Vous trouverez ci-dessous des sites web utiles qui vous aideront à choisir la ou les plateformes qui accueilleront le mieux votre projet. Most Popular Podcast -

<https://statisticsanddata.org/data/most-popular-podcast/>

- Aperçu des 8 meilleures plateformes d'hébergement de podcasts gratuites. - <https://riverside.fm/blog/free-podcast-hosting>
- 22+ Les meilleurs sites d'hébergement de podcasts de 2022 (classés et passés en revue)- <https://www.demandsage.com/best-podcast-hosting/>

Après avoir téléchargé votre podcast, vous devez commencer à penser à le promouvoir et à intéresser de plus en plus de personnes. Les conseils des experts en podcast sont à portée de clic:

- [Vidéo] Promotion des podcasts : Comment faire en sorte que mon podcast soit vu par un plus grand nombre de personnes? - <https://www.youtube.com/watch?v=RRbB6w2PmYs>
- [Vidéo] CINQ façons de promouvoir un tout nouveau podcast - <https://www.youtube.com/watch?v=Dnvjky7KdZM>

- [Vidéo] Comment promouvoir votre podcast sur les médias sociaux - <https://www.youtube.com/watch?v=Ln168wR1YiM>
- Promotion des podcasts : 13 tactiques marketing pour obtenir plus d'auditeurs de podcasts - <https://www.podcastinsights.com/podcast-promotion/>

Vous n'êtes plus qu'à une décision près ! Ne perdez pas de temps. Lancez votre podcast dès aujourd'hui !

Bonne chance !

ÉVALUATION

En guise d'exercice d'auto-évaluation pour ce WebQuest, il vous est demandé d'effectuer un bref exercice d'auto-réflexion et de rédiger 350 à 400 mots sur la manière dont vous évaluez votre performance dans la tâche, les éléments que vous avez appréciés ou non, etc. Les questions suivantes guideront cette auto-évaluation:

- • Quels sont les éléments de cette activité que j'ai le plus appréciés ?
- • Quel aspect m'a semblé le plus difficile et pourquoi ?
- • Quelles compétences ai-je acquises grâce à cette activité ? Y a-t-il quelque chose pour lequel j'ai été bon alors que je ne pensais pas l'être ? Comment évaluerais-je mes compétences en matière de recherche ? Comment évaluerais-je mes compétences numériques ? Comment évaluerais-je mes compétences en matière de communication et de marketing ?
- • Ai-je aimé faire des recherches et discuter de communautés diverses ? Ai-je apprécié l'ensemble du processus ? Est-ce que je recommencerais ?
- • Souhaiterais-je développer davantage ma solution innovante ? Est-ce que j'envisagerais d'approfondir cette idée et de collaborer avec d'autres créateurs ? Est-ce que j'envisagerais de faire une série de podcasts sur la diversité, la culture et le racisme ?

CONCLUSION

Grâce à ce WebQuest, vous avez eu l'occasion d'en apprendre davantage sur la diversité et les diverses communautés. Vous vous êtes familiarisés avec l'impact de notre propre culture sur la manière dont nous apprécions les autres cultures et vous avez eu le courage de discuter de ces sujets en public et en ligne. En tant que créateur de contenu digne de ce nom, vous avez soutenu votre podcast tout au long

du processus, depuis la recherche de votre contenu et de l'équipement nécessaire jusqu'à la création et la diffusion de votre matériel de la meilleure manière possible.

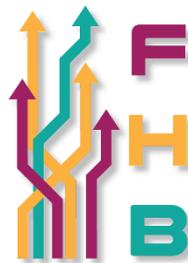
Vous avez peut-être aussi remarqué que cette expérience a commencé à vous changer. Vous avez peut-être remarqué que vos compétences en matière de recherche ont commencé à s'améliorer ; vous savez où et comment chercher des sources pertinentes, vous lisez les articles plus rapidement, vous savez comment comparer les informations que vous lisez, ou même comment choisir ce qu'il faut garder et ce qu'il ne faut pas garder pour votre objectif. Vous vous êtes peut-être rendu compte que vos compétences en matière de communication s'améliorent, que vous parlez régulièrement et lentement, que vous colorez votre voix et que vous pouvez expliquer simplement des idées complexes. Vous avez peut-être aussi remarqué que vous trébuchez de moins en moins souvent. Vous avez peut-être réalisé que vos compétences numériques et marketing ne sont plus les mêmes qu'auparavant ; que vous connaissez maintenant une série de plateformes pour créer du contenu, que vous créez des podcasts attrayants, que vous êtes plus confiant dans l'utilisation des médias sociaux et que le nombre de vos abonnés augmente.

Vous avez accompli un travail remarquable et vous avez contribué à la sensibilisation aux communautés multiculturelles et au respect de la diversité. Rappelez-vous que "la diversité n'est pas la façon dont nous différons. La diversité, c'est embrasser l'unicité de l'autre" (Ola Joseph).



CQ⁺

De-escalating Polarisation in Europe



Co-funded by
the European Union

"The European Commission's support of this publication does not constitute an endorsement of the contents, which reflect the views only of the authors, and the Commission can not be held responsible for any use which may be made of the information therein." Project Number: 2021-BE02-KA220-ADU-000033662

Project Number: