



Mijn cultuur, mijn perspectief

CP-03

WebQuest



WebQuest

TOEGEWENZEN THEMA:	Mijn Cultuur, Mijn Perspectief CP-03
TITEL VAN DE WEBQUEST:	Een riskante reis naar het land van kansen: Europa, een WebQuest met een essay
INTRODUCTIE	
<p>Abidemi en zijn broer overleefden een gevaarlijke reis over zeeën en woestijnen. Ze verlieten de Soedanese hoofdstad omdat ze een vreedzaam leven wilden. Ze probeerden naar Europa te vluchten door de Sahara woestijn om vervolgens in Libië door de politie vastgehouden te worden. Ze reisden met smokkelaars naar Libië waar de politie de broers scheidde en hen opsloot in magazijnen, waar ze ongeveer 1.300 mensen vasthielden. De smokkelaars eisen geld van Abidemi voordat ze hem op straat zetten. Hij kende verschillende netwerken die aanboden om Afrikaanse migranten te begeleiden of te smokkelen, meestal vanuit de Hoorn van Afrika naar bestemmingen in Europa voor een vergoeding van maximaal \$ 1.000. Abidemi hoorde na een paar weken dat zijn broer 2 weken lang probeerde de Sahara over te steken en later met 5 anderen overleefde. Het was zijn lievelingsbroer. Ze groeiden samen op.</p> <p>Het doel van deze WebQuest opdracht is om meer te weten te komen over de reis van Afrikaanse immigranten naar Europa. Naarmate je vordert, zul je individueel ontdekken hoe het leven is voor deze immigranten. Met behulp van deze WebQuest leer je hoe je een opstel maakt.</p>	
TAKEN	
<p>Met behulp van het internet onderzoek en verzamel je informatie over Afrikaanse immigratie. Je moet feiten, statistieken en informatie verzamelen die worden gebruikt om een opstel te maken. Zodra je je individuele werk hebt voltooid, moet je een essay van 400-500 woorden schrijven voor je beoordeling.</p>	
PROCESS	



Soedanese immigranten hadden veel redenen om hun thuisland te verlaten. Om deze redenen te begrijpen, moet u meer te weten komen over Soedanese immigranten. Lees de volgende link en beantwoord deze vragen. Vergeet niet dat de informatie die je leert en opneemt nuttig zal zijn bij het maken van je essay.

Stap 1) Wat is de politieke situatie in Soedan?

https://thesentry.org/2021/11/03/6424/sudans-coup-new-report-spotlights-corruption-military-security-services/?gclid=Cj0KQCQiA_P6dBhD1ARIsAAGI7HCgzQzUOd9-nmMH_gKpLiswV4wy-SZulaR4xZKIFboQaBVO_8weTVwaAmplEALw_wcB

https://www.globalcitizen.org/en/content/political-crisis-sudan/?gclid=Cj0KQCQiA_P6dBhD1ARIsAAGI7HDdb5aLan9DkfGAS8IVO0TdUqQpur1V8xmzU1MNR6GwG-54TdUdMklUaAlt8EALw_wcB

<https://www.politico.eu/article/mohamed-hamdan-dagalo-sudan-refugee-borders-military/>

Stap 2) Waarom willen Soedanezen naar het Verenigd Koninkrijk emigreren?

<https://odi.org/en/insights/why-so-many-sudanese-are-prepared-to-risk-their-lives-to-reach-the-uk/>

https://www.refugeecouncil.org.uk/information/refugee-asylum-facts/the-truth-about-asylum/?gclid=Cj0KQCQiA_P6dBhD1ARIsAAGI7HDkcEP313XyMzUsDy5Scwzy20KwTC8C5DmZM3YctF3J7WYoODUn7P4aAp2AEALw_wcB

Stap 3) Wat is het Khartoem-project?

<https://www.khartoumprocess.net/>

<https://www.khartoumprocess.net/about/the-khartoum-process>

<https://www.civipol.fr/en/projects/regional-operational-center-khartoum-support-khartoum-process-and-au-horn-africa>

Stap 4) Met welke uitdagingen hebben de Soedanezen te maken bij aankomst in Libië?



<https://www.middleeastmonitor.com/20220907-15-year-old-sudanese-refugee-in-libya-begs-for-his-life-as-gunman-demands-money/>

<https://www.dabangasudan.org/en/all-news/article/nine-sudanese-migrants-die-300-rescued-in-libya-desert>

Stap 5) Maak een opstel van 400-500 woorden over Soedanese immigratie.

https://www.grammarly.com/blog/start-an-essay/?gclid=CjwKCAiAk--dBhABEiwAc hlwkQSoVIQc1lyTZ5xue8qicXnOnA-PvSdSk43LmwldE9FIU2vPehkNYBoC3G4QAvD_BwE&gclidsrc=aw.ds

<https://www.scribbr.com/category/academic-essay/>

<https://grammar.yourdictionary.com/writing/how-to-write-an-essay.html>

<https://essaypro.com/blog/essay>

EVALUATIE

1. Ik heb de Soedanese immigratie onderzocht en bestudeerd in deze WebQuest (eens/neutraal/ oneens)
2. Ik heb geleerd over de strijd van Soedanese immigranten (eens / neutraal / oneens)
3. De WebQuest stappen waren duidelijk (eens/neutraal/oneens)
4. Ik heb geleerd over de uitsluiting en intolerantie jegens Soedanese immigranten (eens / neutraal / oneens)
5. Ik heb de politieke situatie van Soedan onderzocht (eens/neutraal/oneens)
6. Ik heb de strijd van Soedanese immigranten begrepen (eens/neutraal/oneens)
7. Ik heb respect en tolerantie ontwikkeld voor immigranten (eens/neutraal/oneens)
8. Ik heb geleerd hoe ik een essay moet schrijven (eens/neutraal/oneens)
9. Ik heb geleerd hoe ik digitale sites kan gebruiken om nuttige informatie te vinden over de Soedanese immigratie naar Europa (eens / neutraal / oneens)

CONCLUSIE



Via deze WebQuest kreeg je de kans om inzicht te krijgen in het leven van Soedanese immigranten tijdens hun gevaarlijke reis en welke uitdagingen ze daarbij tegenkwamen. De Soedanese ervaring in Europa begon met dromen van vrede. Die dromen verloren al snel hun glans, omdat de verblijfsgasten meestal moeilijke tijden en vervolging doormaakten en krabbelden om te overleven in een vreemd land. Immigranten en vluchtelingen zitten meestal gevangen in tussen de twee verschillende culturen van hun eigen en het gastland, met weinig idee over hoe ze succesvol kunnen assimileren. Ze worden geconfronteerd met het gescheiden zijn van hun cultuur, onbekende aspecten van het leven en onzekerheid. Veel mensen met verschillende culturele achtergronden komen naar verschillende landen van Europa op zoek naar een beter leven. Als gevolg daarvan is Europa een plek geworden waar vele culturen samensmelten als een kolossale smeltkroes. Het is belangrijk voor iedereen om te proberen te begrijpen hoe het voelt om een buitenlander te zijn in een samenleving. Ieder van ons heeft een uniek verhaal dat vorm geeft aan wie we zijn en hoe we de wereld zien. Waar we zijn opgegroeid, de grootte en samenstelling van onze families, onze etniciteit, sociaaleconomische status en onze educatieve achtergrond dragen allemaal bij aan ons wereldbeeld. Zelfbewustzijn over de oorsprong van onze overtuigingen geeft ons het begrip om de oorsprong van de overtuigingen van anderen te waarderen. We leren mensen te ontvangen als onderdeel van een verhaal dat hen heeft gebracht waar ze nu zijn en wat hun toekomstige potentieel zou kunnen zijn, in plaats van een vooraf bepaalde reeks aannames op basis van stereotypen van externe signalen. Wees ruimdenkend en verbonden met de mensen om je heen voor wie ze zijn en niet alleen wat je van hen wilt of nodig hebt. Bestudeer jezelf en hoe je reageert in verschillende situaties. Let op hoe je bent wanneer je slaagt in je relaties en cultiveer die manieren van zijn. Het cultiveren van cultureel perspectief is een belangrijke stap in het ontwikkelen van intelligente en wendbare sociale vaardigheden die waarde creëren in de samenleving. Vertrouw op ons vermogen om sterke relaties te smeden, zowel intern als extern, om gezamenlijke creativiteit te bevorderen, talent aan te trekken en steun te laten groeien.



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



CQ+

De-escalating Polarisation in Europe



USTANOVA ZA
OBRAZOVANJE
ODRASLIH | ADULT
EDUCATION
INSTITUTION



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

"Die Unterstützung dieser Veröffentlichung durch die Europäische Kommission stellt keine Billigung des Inhalts dar, der ausschließlich die Meinung der Autoren wiedergibt, und die Kommission kann nicht für die Verwendung der darin enthaltenen Informationen verantwortlich gemacht werden." Projektnummer: 2021-BE02-KA220-ADU-000033662

Projekt-Nummer: