



Πολιτισμική
Ευαισθητοποίηση
και Αναγνώριση
CA-05

WebQuest



CQ⁺
De-escalating Polarisation
in Europe



WebQuest

ΘΕΜΑ:	Πολιτισμική Επίγνωση και Εκτίμηση (CA-05)
ΤΙΤΛΟΣ ΤΟΥ WEBQUEST:	Μαθαίνοντας μέσα από πολιτισμικά κρίσιμα περιστατικά
ΕΙΣΑΓΩΓΗ:	<p>Στις σημερινές παγκοσμιοποιημένες κοινωνίες, όπου οι συχνές ανταλλαγές και επαφές έχουν αυξηθεί, οι διασυνδέσεις, οι ταυτότητες συγκρούονται και επεκτείνονται. Ενδέχεται να γίνει πιο συνηθισμένο να αντιμετωπίζουμε κρίσιμα περιστατικά που οφείλονται σε πολιτιστικούς λόγους.</p> <p>Τα πολιτισμικά κρίσιμα περιστατικά μπορούν να συμβούν σε όλα τα πλαίσια, συμβαίνουν ξαφνικά ή/και απροσδόκητα και σχετίζονται με κοινωνικο-σχεσιακά πλαίσια: στην εκπαίδευση, στην υγειονομική περίθαλψη, στις δημόσιες υπηρεσίες, μεταξύ φίλων, στην εργασία, στα καταστήματα, μερικές φορές ακόμη και στην οικογένεια.</p> <p>Τα κρίσιμα περιστατικά θα δώσουν πρόσβαση σε πραγματικές εμπειρίες με ελάχιστους πολιτισμικούς δείκτες και θα συμβάλουν στην ανάπτυξη της διαπολιτισμικής ικανότητας με την ανάδειξη πιο σύνθετων ερμηνειών και αντιδράσεων σε καταστάσεις.</p> <p>Η δυνατότητα ανάλυσης του κρίσιμου περιστατικού θα κάνει αργότερα τους ανθρώπους να μάθουν τι συνέβη και να προσπαθήσουν να βελτιωθούν.</p> <p>Τα κρίσιμα περιστατικά είναι σύντομοι διάλογοι και σενάρια που αναδεικνύουν μια πτυχή της διαπολιτισμικής επικοινωνίας που μπορεί να είναι άγνωστη ή δύσκολη όταν αντιμετωπίζεται στον πραγματικό κόσμο.</p> <p>Τα κρίσιμα περιστατικά είναι εργαλεία για την καλύτερη κατανόηση των ανθρώπινων στάσεων, προσδοκιών, συμπεριφορών και αλληλεπιδράσεων. Στη διαπολιτισμική εκπαίδευση, τα κρίσιμα περιστατικά είναι σύντομες περιγραφές καταστάσεων όπου προκύπτει παρεξήγηση, πρόβλημα ή σύγκρουση λόγω πολιτισμικών διαφορών ή όπου υπάρχει πρόβλημα με τη διαπολιτισμική προσαρμογή και επικοινωνία.</p>



Πρόσφατη έκθεση της Deloitte διαπίστωσε ότι ο αριθμός των θέσεων εργασίας σε επαγγέλματα υψηλής έντασης κοινωνικών δεξιοτήτων αναμένεται να αυξηθεί κατά 2,5 φορές περισσότερο από τις θέσεις εργασίας σε επαγγέλματα χαμηλότερης έντασης κοινωνικών δεξιοτήτων. Στην πραγματικότητα, η Deloitte προβλέπει ότι τα επαγγέλματα υψηλής έντασης κοινωνικών δεξιοτήτων θα αποτελούν σχεδόν τα δύο τρίτα (2/3) του εργατικού δυναμικού μέχρι το 2030 (<https://leadershipmanagement.com.au/soft-skills-diversity/>). Σε γενικές γραμμές, ενισχύουν την πολιτισμική ικανότητα, η οποία έχει καταστεί απαραίτητη σε πολλούς χώρους εργασίας και περιλαμβάνει διάφορες δεξιότητες, κυρίως τη διαπολιτισμική επικοινωνία, μία από τις κοινωνικές δεξιότητες που παρουσιάζουν όλο και μεγαλύτερη ζήτηση.

Είστε επίκουρος/-η καθηγητής/-ρια και ο καθηγητής σας έχει κληθεί από μια εταιρεία συμβούλων επιχειρήσεων. Του ζητούν να εφαρμόσει μια μέθοδο ανάπτυξης για τη διατήρηση του ανθρώπινου δυναμικού για την υποστήριξη επιχειρήσεων που έχουν πολλούς/-ές υπαλλήλους με διαφορετικό υπόβαθρο. Οι επιχειρήσεις συχνά χάνουν αυτούς τους πόρους, επειδή δεν μπορούν να προσαρμοστούν στις διαπολιτισμικές διαφορές ή επειδή προκύπτουν συγκρούσεις που οφείλονται στη διαφορετικότητα. Αποφασίζετε μαζί με τον καθηγητή σας να δημιουργήσετε μια σειρά από βιντεοσκοπημένους πόρους που θα μπορούσαν να προσαρμοστούν σε διαφορετικούς χώρους εργασίας. Τα βίντεο αυτά θα βασίζονται στην ανάπτυξη της επίγνωσης των πολιτισμικών διαφορών, για τη βελτίωση της πολιτισμικής ικανότητας και όχι μόνο για να γίνουν οι σχέσεις στους οργανισμούς πιο εποικοδομητικές, αλλά και για να βελτιωθεί η ευημερία και η αίσθηση συμπερίληψης των ανθρώπων από διαφορετικές χώρες. Πιστεύετε ότι ακόμη και στο πανεπιστήμιο υπάρχουν συχνά φοιτητές/-ριες που σπουδάζουν στο εξωτερικό και οι οποίοι/-ες θα μπορούσαν να βοηθηθούν μέσω αυτών των πόρων. Αποφασίζετε λοιπόν να βιντεοσκοπήσετε το πρώτο βίντεο και να το υποβάλετε στον καθηγητή σας.

ΕΡΓΑΣΙΕΣ:

Η εργασία περιλαμβάνει την ανάλυση κρίσιμων περιστατικών ως στιγμές διαπολιτισμικής μάθησης.



Αυτά τα κρίσιμα περιστατικά θα καταδείξουν πρακτικά παραδείγματα περιπτώσεων όπου υπάρχει έλλειψη πολιτισμικής επίγνωσης. Θα αποκτήσετε γνώσεις σχετικά με το πώς να αναγνωρίζετε διαπολιτισμικά κρίσιμα περιστατικά, ιδίως αυτά που μπορούν να εκδηλωθούν σε πολλούς κοινωνικούς χώρους. Θα σας δοθούν κάποιοι σύνδεσμοι (links) όπου θα έχετε την ευκαιρία να εμβαθύνετε στην περίπτωση του κρίσιμου περιστατικού και άλλοι θα σας καθοδηγήσουν να αναστοχαστείτε μέσω αυτού για να βελτιώσετε την εκμάθηση ορισμένων δεξιοτήτων. Άλλοι διαδικτυακοί πόροι θα σας βοηθήσουν να εμβαθύνετε ιδιαίτερα στη διαπολιτισμική επικοινωνία, αλλά και να αναπτύξετε επίγνωση και ευαισθησία, ενσυναίσθηση και ενεργητική ακρόαση. Κάθε «περιστατικό» παρέχει αρκετές πληροφορίες για να καταδείξει το ιστορικό, να περιγράψει τι συνέβη και ενδεχομένως να αντικατοπτρίσει τα συναισθήματα και τις αντιδράσεις των εμπλεκόμενων ατόμων.

Θα ζητηθεί, ως «τελικό προϊόν», να δημιουργηθεί ένα βίντεο όπου θα μπορεί να παρουσιαστεί το πριν και το μετά ενός «κρίσιμου περιστατικού». Το κρίσιμο περιστατικό στο βίντεο μπορεί να προέρχεται από μια πραγματική περίπτωση φοιτητών/-ριών που συμμετέχουν στην ομάδα. Σε αυτή την περίπτωση, μπορείτε να χρησιμοποιήσετε τις ατάκες τους, τις φωτογραφίες τους και τη ζωντανή δράση! Να θυμάστε ότι η παραγωγή δεν χρειάζεται να είναι τέλεια. Αρκεί να είστε αυθεντικοί/-ές!

Για τον προσδιορισμό του κρίσιμου περιστατικού, μπορείτε να ζητήσετε από τους/τις φοιτητές/-ριες να γράψουν σε μια λίστα τα «πρέπει» και τα «δεν πρέπει» στον πολιτισμό τους. Αυτό μπορεί να είναι μια απλή γραπτή εργασία ή μπορείτε να τους ζητήσετε να παρουσιάσουν τη λίστα στην τάξη. Ζητήστε από τους/τις φοιτητές/-ριες να μεταφράσουν κάποια παραδοσιακά ρητά από τον πολιτισμό τους. Συχνά είναι πολύ διαφορετικά και έχει ενδιαφέρον να τα συγκρίνετε με αντίστοιχα από άλλους πολιτισμούς. Μπορείτε να συζητήσετε την παραδοσιακή γλώσσα του σώματος και τις χειρονομίες στον πολιτισμό των φοιτητών/-ριών σας ή να τους κάνετε ερωτήσεις σχετικά με τους τρόπους συμπεριφοράς.

Εναλλακτικά, μπορείτε να ενημερωθείτε από τα πολυάριθμα βίντεο που αναφέρονται στους παρακάτω πόρους.

ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ:

Βήμα 1 – Το πολιτισμικά κρίσιμο περιστατικό

Σε αυτή τη φάση, μπορείτε να διαβάσετε έγγραφα και να παρακολουθήσετε βίντεο σχετικά με διαπολιτισμικά κρίσιμα περιστατικά σε διάφορα εργασιακά πλαίσια. Μπορείτε να βρείτε πολυάριθμα παραδείγματα και επίσης οι κατηγοριοποιήσεις που έχουν γίνει για την αντιμετώπιση των κρίσιμων περιστατικών μπορούν να χρησιμοποιηθούν ως εργαλεία αναστοχασμού (Εγχειρίδιο).

Παράδειγμα βίντεο ενός διαπολιτισμικά κρίσιμου περιστατικού:

- <https://www.youtube.com/watch?v=OGyTXhnYbnM>



Βίντεο, οδηγοί και εργαλεία για κρίσιμα περιστατικά στον χώρο εργασίας και την υγειονομική περίθαλψη:

- <https://www.norquest.ca/search.aspx?q=critical%20incidents#gsc.tab=0&gsc.q=critical%20incidents>

Εγχειρίδιο Νοσοκομειακών Κρίσιμων Περιστατικών:

- <https://healthydiversity.eu/media/head-manual-of-critical-incident.pdf>

Συναντήσεις των επαγγελματιών υγείας με ασθενείς εθνικών μειονοτήτων: η προσέγγιση των κρίσιμων περιστατικών:

- <https://onlinelibrary.wiley.com/doi/full/10.1111/nin.12421>

Βήμα 2 - Προσδιορισμός ενός κρίσιμου περιστατικού ως μελέτη περίπτωσης και ερωτήσεις αναστοχασμού

Το κρίσιμο περιστατικό που πρέπει να αναγνωριστεί στο βίντεο μπορεί να επιλεγεί από την πραγματική περίπτωση που συζητήθηκε ή από τους συνδέσμους που παρέχονται παρακάτω. Αν πρόκειται για μια πραγματική περίπτωση, οι φοιτητές/-ριες μπορούν να αναπαραστήσουν και να αναδημιουργήσουν το κρίσιμο περιστατικό ως παιχνίδι ρόλων ή διάλογο.

Εναλλακτικά, το κρίσιμο περιστατικό μπορεί να ληφθεί από τους παρακάτω συνδέσμους:

- <https://www.lancaster.ac.uk/users/interculture/deliver11.htm>
- <https://www.norquest.ca/NorquestCollege/media/pdf/about/resources/intercultural-resources-for-educators/critical-incident-for-intercultural-communication-toolkit.pdf> (σ. 51)
- <https://www.futurelearn.com/info/courses/intercultural-communication/0/steps/11044>

Μόλις οι φοιτητές/-ριες επεξεργαστούν τις βασικές πληροφορίες από το κρίσιμο περιστατικό, θα πρέπει να επικεντρωθούν στα πιο δύσκολα ερωτήματα του γιατί και του πώς, προσπαθώντας να δώσουν μια βασική περιγραφή του πλαισίου και μια υπόθεση που να εξηγεί τη συμπεριφορά. Με βάση αυτό, οι φοιτητές/-ριες μπορούν να αναπτύξουν ερωτήσεις για συζήτηση.



Ποιος/-α ή Ποιοι/-ες εμπλέκεται/-ονται; Τι συνέβη; Πού συνέβη το περιστατικό; Πότε; Γιατί υπήρξε δυσκολία; Ποιος ήταν ο επιδιωκόμενος σκοπός; Για να αναπτύξετε μια ολοκληρωμένη κατανόηση, θα μπορούσατε να δημιουργήσετε τη δική σας λίστα με λέξεις-κλειδιά και βασικές ερωτήσεις σχετικά με το κρίσιμο περιστατικό. Θα μπορούσατε να αποδομήσετε το σενάριο από την οπτική γωνία κάθε συμμετέχοντα/-ουσας χρησιμοποιώντας απλές ερωτήσεις. Διαμορφώστε μια βασική κατανόηση της κοινωνικής ή επικοινωνιακής κατάστασης. Προσπαθήστε να κατανοήσετε την οπτική γωνία του/της συμμετέχοντα/-ουσας και να δημιουργήσετε μια αίσθηση ενσυναίσθησης μέσω της ερμηνείας. Γιατί συνέβη η εν λόγω συμπεριφορά; Πώς μπορεί να ξεπεραστεί η δυσκολία; Οι φοιτητές/-ριες θα πρέπει να καταγράψουν τις δικές τους ερμηνείες που μπορούν στη συνέχεια να μοιραστούν και να συζητήσουν με τους/τις συμφοιτητές/-ριές τους.

Ερωτήσεις για τη διερεύνηση των πολιτισμικών διαφορών:

<http://iteslj.org/questions/culture.html>

Βήμα 3 - Εργαλεία για την ανάλυση του πολιτισμικά κρίσιμου περιστατικού

Στους παρακάτω συνδέσμους παρέχονται σχήματα και προτάσεις για την αξιοποίηση του κρίσιμου περιστατικού ως πόρου για την εκμάθηση της διαπολιτισμικής ικανότητας (cognitive comp.tant scheme). Άλλοι πόροι βοηθούν στον αναστοχασμό σχετικά με τις διαφορές μεταξύ των πολιτισμών και συγχρόνως παρέχονται ασκήσεις για διαπολιτισμικά περιστατικά.

Πολιτισμικά περιστατικά για την ενίσχυση της πολιτισμικής επίγνωσης:

- https://www.researchgate.net/publication/262254211_Critical_Incidents_for_Raising_Cultural_Awareness

Οδηγοί:

- [Scene by Scene Breakdowns](#)
- *Εργαλειοθήκη για τη Διαπολιτισμική Ικανότητα*
- <https://diversity.ncsu.edu/cultural-competence-toolkit/>
- *Πολιτιστικές πτυχές και αξίες που διαφέρουν μεταξύ των πολιτισμών*
- <https://blog.culturaldetective.com/2012/08/23/watch-out-what-a-values-lens-is-and-is-not/>

Παρακολουθήστε το παρακάτω βίντεο και κάντε τις ασκήσεις σχετικά με τα διαπολιτισμικά περιστατικά:

- <https://sisu.ut.ee/multilingual/7-2-critical-incidents-cross-cultural>



Πίνακας καταχωρίσεων για παρατηρήσεις/αναστοχασμούς σχετικά με τις φυσικές, γνωστικές, συμπεριφορικές και συναισθηματικές πτυχές του διαπολιτισμικά κρίσιμου περιστατικού:

- <https://www.toronto.ca/wp-content/uploads/2018/02/8d5a-Critical-Incidents-in-the-Workplace-a-Guide-for-Employees.pdf>

Βήμα 4 - Διαπολιτισμικές ικανότητες και κοινωνικές δεξιότητες για τη βελτίωσή τους

Αφού αποφασίσετε για το κρίσιμο περιστατικό που θα βιντεοσκοπήσετε, θα πρέπει να σκεφτείτε πώς μπορείτε να «επιλύσετε» την κατάσταση στο βίντεό σας. Οι ακόλουθοι σύνδεσμοι παρέχουν συμβουλές και καθοδήγηση σχετικά με το πώς μπορείτε να εφαρμόσετε την πολιτισμική επίγνωση σε κρίσιμα περιστατικά:

Βίντεο για τις διαπολιτισμικές ικανότητες:

- <https://www.youtube.com/watch?v=2ugzWjl2tv0>
- <https://www.youtube.com/watch?v=5-3gbex09tk>

Δέκα κορυφαίες συμβουλές για αποτελεσματική διαπολιτισμική επικοινωνία:

- <https://www.chrysos.org.uk/blog/top-ten-tips-for-effective-cross-cultural-communication>

Συμπεριληπτική γλώσσα:

- <https://buffer.com/resources/inclusive-language-tech/>

Ενεργητική ακρόαση:

- <https://practice-school.eu/part1/module4/>

Κάντε το τεστ και ανακαλύψτε το πολιτισμικό σας προφίλ:

- <https://hbr.org/2014/08/whats-your-cultural-profile?registration=success>

Βήμα 5 - Δημιουργία δύο βίντεο

Μπορείτε να δημιουργήσετε δύο προϊόντα βίντεο για να δείξετε τη διαφορά μεταξύ της Κατάστασης Α και της Κατάστασης Β.



Η Κατάσταση Α θα πρέπει να παρουσιάζει το κρίσιμο περιστατικό που αποφασίσατε στα προηγούμενα βήματα. Η Κατάσταση Α θα παρουσιάσει το περιστατικό χωρίς λύση και θα αναδείξει την έλλειψη πολιτισμικής επίγνωσης και επίλυσης μεταξύ των δύο πρωταγωνιστών/-ριών σας.

Η Κατάσταση Β θα βασίζεται στην Κατάσταση Α και θα προσφέρει μια λύση με βάση τις συμβουλές πολιτισμικής επίγνωσης που καλύψατε στο Βήμα 5. Σκοπός των 2 βίντεο είναι να δώσετε στους/στις θεατές/-ριές σας μια εκδοχή των γεγονότων που ΠΡΕΠΕΙ και που ΔΕΝ ΠΡΕΠΕΙ να ακολουθήσετε.

Η διάρκεια του βίντεο θα πρέπει να κυμαίνεται μεταξύ 2 και 4 λεπτών κατ' ανώτατο όριο.

- Δωρεάν πόροι επεξεργασίας βίντεο
- <https://www.zdnet.com/article/best-free-video-editing-software/>
- <https://www.oberlo.com/blog/best-free-video-editing-software>
- <https://www.powtoon.com/>

ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ:

Στις δηλώσεις που ακολουθούν, να σημειώσετε τον βαθμό των γνώσεών σας μετά την ολοκλήρωση αυτού του WebQuest (όπου 1 - πολύ λίγο και 5 - πολύ):

Γνώρισα μια νέα μέθοδο μάθησης με βάση τα κρίσιμα περιστατικά. (βαθμολογήστε από 1 έως 5)

Η μέθοδος των κρίσιμων περιστατικών είναι χρήσιμη για την ανάπτυξη της πολιτισμικής επίγνωσης. (βαθμολογήστε από 1 έως 5)

Η μέθοδος των κρίσιμων περιστατικών είναι χρήσιμη για τη βελτίωση της διαπολιτισμικής επικοινωνίας. (βαθμολογήστε από 1 έως 5)

Οι δραστηριότητες με απασχόλησαν με ενδιαφέρον και σχετικό περιεχόμενο, παρείχαν ευκαιρίες για αναστοχασμό, κριτική σκέψη, αξιολόγηση και αυτοεξέταση. (βαθμολογήστε από 1 έως 5)

Η μέθοδος των κρίσιμων περιστατικών είναι χρήσιμη στη διαχείριση διαπολιτισμικών σχέσεων. (βαθμολογήστε από 1 έως 5)

Τα κρίσιμα περιστατικά βοηθούν στην ανάπτυξη πιο σύνθετων ερμηνειών και αντιδράσεων σε καταστάσεις. (βαθμολογήστε από 1 έως 5)

Έμαθα κάποιες χρήσιμες κοινωνικές δεξιότητες για τη βελτίωση των διαπολιτισμικών σχέσεων. (βαθμολογήστε από 1 έως 5)

Έμαθα νέες πληροφορίες σχετικά με τον τρόπο με τον οποίο οι διαφορετικοί πολιτισμοί μπορούν



να αλληλεπιδρούν στην επικοινωνία. (βαθμολογήστε από 1 έως 5)

Οι προτεινόμενες ασκήσεις και δραστηριότητες μου έδωσαν κίνητρο για την έρευνά μου και κίνησαν την περιέργειά μου. (βαθμολογήστε από 1 έως 5)

Αυτό το WebQuest με βοήθησε να επεκτείνω την έρευνά μου και το ενδιαφέρον μου για τις διαπολιτισμικές κοινωνικές δεξιότητες. (βαθμολογήστε από 1 έως 5)

Αυτός ο πόρος με έκανε να προσεγγίσω την ποικιλομορφία με πιο συνειδητό τρόπο. (βαθμολογήστε από 1 έως 5)

ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑ:

Αυτό το WebQuest διερεύνησε κρίσιμα περιστατικά, τα οποία είναι συναντήσεις διαφορετικών πολιτισμικών αξιών και πώς αυτές μπορούν να καταδειχθούν μέσω της λεκτικής και μη-λεκτικής επικοινωνίας.

Τα κρίσιμα περιστατικά είναι εργαλεία για την αύξηση της κατανόησης των ανθρώπινων στάσεων, προσδοκιών, συμπεριφορών και αλληλεπιδράσεων. Στοχεύουν στην εμπλοκή των συμμετεχόντων/-ουσών σε ένα επίπεδο με προσωπικό νόημα, καθώς εξετάζουν διαφορετικές στάσεις και συμπεριφορές.

Όταν ένα άτομο λέει ή κάνει κάτι, τα λόγια και οι πράξεις γίνονται αντιληπτά από ένα άλλο άτομο. Όταν η αντίληψη του μηνύματος από τον δέκτη είναι διαφορετική από το νόημα που επιδιώκει ο πομπός, δημιουργούνται παρεξηγήσεις.

Για να γίνετε ικανοί/-ές στη διαπολιτισμική επικοινωνία, πρέπει πρώτα να παρατηρήσετε τη δική σας κουλτούρα και την κουλτούρα ή τις κουλτούρες των γύρω σας.

Η παρατήρηση περιλαμβάνει την περιγραφή της συμπεριφοράς των ανθρώπων με μη επικριτικό τρόπο, το συνειδητό φιλτράρισμα των πολιτισμικών προκαταλήψεων και τη χρήση των συναισθηματικών αντιδράσεων ως ενδείξεων για την κατανόηση. Η παρατήρηση εξετάζει επίσης πιθανά κίνητρα ή λόγους για τους οποίους οι άνθρωποι μπορεί να συμπεριφέρθηκαν με τον τρόπο που συμπεριφέρθηκαν.

Η μέθοδος των κρίσιμων περιστατικών καθιστά δυνατή την ανίχνευση πιθανών εμποδίων μιας κατάστασης, μέσω της εστιασμένης παρατήρησης της συμπεριφοράς και των στάσεων από διαφορετικές οπτικές γωνίες.

Πώς επηρεάζουν οι αξίες μου τη συμπεριφορά μου σε αυτή την κατάσταση; Πώς επηρεάζει τη συμπεριφορά μου η άποψή μου για τη σχετική πρόκληση; Η παρατήρηση των βαθύτερων κινήτρων των εμπλεκόμενων μπορεί να βοηθήσει στη διευκόλυνση της αποτελεσματικής διαπολιτισμικής επικοινωνίας και κατανόησης.



Οι πολιτισμικές αξίες παρέχουν κατευθυντήριες οδηγίες σχετικά με το τι θεωρείται σωστό ή λάθος, καλό ή κακό, σε έναν πολιτισμό. Οι αξίες αυτές δεν είναι μόνο σημαντικές εντός του συγκεκριμένου πολιτισμού, αλλά μπορεί να είναι προβληματικές για όσα άτομα βρίσκονται εκτός του εν λόγω πολιτισμού. Γι' αυτό, είναι σημαντικό να διερευνήσετε τις αξίες και τα κίνητρα των άλλων, τα οποία μπορεί να διαφέρουν από τα δικά σας.

Η επικύρωση άλλων πολιτισμών με αμερόληπτο τρόπο διδάσκει ευαισθησία, ενσυναίσθηση και γενική κατανόηση των διαφορετικών απόψεων για διαφορετικές θρησκείες, πρακτικές και έθιμα (Barrett et al., 2012).

Στο σημερινό ποικιλόμορφο εργασιακό περιβάλλον, τα προβλήματα επικοινωνίας μπορεί να αποκτήσουν μια πρόσθετη διάσταση πολυπλοκότητας. Κάθε κουλτούρα έχει το δικό της σύνολο σιωπηρών παραδοχών και τάσεων, όταν πρόκειται για διαζώσης αλληλεπιδράσεις, και η προσπάθεια να μεταδώσετε αποτελεσματικά την άποψή σας μπορεί μερικές φορές να είναι δύσκολη στη διαπολιτισμική επικοινωνία, ακόμη και όταν δεν υπάρχει γλωσσικό εμπόδιο.

Δεν πρόκειται μόνο για την κατανόηση των πολιτισμικών κωδίκων, αλλά κυρίως για το να γίνετε διαπολιτισμικά αποτελεσματικοί/-ές.

Η πολιτισμική ικανότητα δεν είναι ποτέ ένα τελικό σημείο· είναι μια συνεχής διαδικασία διανοητικής φιλοπεριέργειας, σκόπιμης μάθησης και κριτικής σκέψης σχετικά με πολιτισμικά ζητήματα και συζητήσεις, προκειμένου να κατανοήσει κανείς: τα ζητήματα της κοινωνίας στην οποία ζει, γιατί οι άλλοι έχουν διαφορετικές απόψεις σχετικά με αυτά τα ζητήματα, πώς αυτά τα ζητήματα μας επηρεάζουν με τον ίδιο τρόπο ή με διαφορετικό τρόπο από τους άλλους, και πώς να εργάζεται και να συμμετέχει σε κριτικό διάλογο με τους άλλους με τρόπο που να είναι αναστοχαστικός, με σεβασμό και παραγωγικός.



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



CQ+

De-escalating Polarisation in Europe



USTANOVA ZA
OBRAZOVANJE
ODRASLIH | ADULT
EDUCATION
INSTITUTION



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

"Die Unterstützung dieser Veröffentlichung durch die Europäische Kommission stellt keine Billigung des Inhalts dar, der ausschließlich die Meinung der Autoren wiedergibt, und die Kommission kann nicht für die Verwendung der darin enthaltenen Informationen verantwortlich gemacht werden." Projektnummer: 2021-BE02-KA220-ADU-000033662