



# Η κουλτούρα μας, Η προσωπική μας σκοπιά CP-01

WebQuest



# CQ<sup>+</sup>

Αποκλιμάκωση της Πόλωσης  
στην Ευρώπη



|   |   |
|---|---|
| <b>ΘΕΜΑ</b>   | Η κουλτούρα μας, Η προσωπική μας σκοπιά (CP-01) |
| <b>ΤΙΤΛΟΣ ΤΟΥ WEBQUEST:</b>   | Τροφή για σκέψη                                 |
| <b>ΕΙΣΑΓΩΓΗ</b>   |   |
| <p>Μετά τις εμπειρίες που αποκόμισε από τα πρόσφατα ταξίδια της, η Άννα συνειδητοποιεί ότι πρέπει να συνεχίσει να μαθαίνει για άλλους πολιτισμούς, οπότε επισκέπτεται έναν τοπικό οργανισμό που προσφέρει απογευματινές δραστηριότητες για να τη βοηθήσει να βελτιώσει την πολιτιστική της συνείδηση. Καθώς είναι ακόμα αρκετά απασχολημένη στη δουλειά της, αποφασίζει να συμμετάσχει σε μια από τις εβδομαδιαίες δραστηριότητες που ξεκινούν αυτόν τον μήνα, μια Πολιτιστική Λέσχη Φαγητού.</p> <p>Η Άννα δεν ξέρει τι να περιμένει από την πρώτη μέρα συμμετοχής της στη δραστηριότητα, αλλά έχει κίνητρο και φτάνει λίγα λεπτά νωρίτερα. Βρίσκει την αίθουσα όπου θα πραγματοποιηθεί η δραστηριότητα και λίγο αργότερα καταφθάνουν και άλλοι/-ες συμμετέχοντες/-ουσες. Μερικοί/-ες από αυτούς/-ες είναι ντόπιοι/-ες, αλλά υπάρχει επίσης ένα ζευγάρι από την Ασία και κάποια άτομα που αναγνωρίζει ως αλλοδαπούς/-ές από την προφορά τους.</p> <p>Παίρνουν όλοι/-ες θέση και μία από τις γυναίκες που είχε χαρακτηρίσει νωρίτερα ως αλλοδαπή αρχίζει να μιλάει στους/στις υπόλοιπους/-ες. Παρουσιάζεται ως Isabella, η διοργανώτρια της Πολιτιστικής Λέσχης Φαγητού και ξεκινά εξηγώντας τον λόγο για το εργαστήριο αυτό.</p> |   |
| <b>ΕΡΓΑΣΙΕΣ</b>   |   |
| <p>Η Isabella τους/τις διηγείται τον τρόπο με τον οποίο έφυγε από την Ιταλία πριν από 20 χρόνια και μετακόμισε στην Ισπανία για επαγγελματικούς λόγους. Τους/τις λέει πόσο πολύ της έλειψε στην αρχή το είδος του φαγητού που έτρωγε στην πατρίδα της. Παρόλο που το φαγητό στην Ισπανία ήταν εξαιρετικής ποιότητας και μπορούσε να βρει στα καταστήματα κάποια από τα υλικά που είχε συνηθίσει, δεν ήταν το ίδιο. Συνεχίζει λέγοντάς τους/τες ότι έτσι συνειδητοποίησε ότι το φαγητό σημαίνει κάτι πολύ περισσότερο από την απλή κατανάλωση τροφής. Αυτό που της έλειψε ήταν η όλη διαδικασία του μαγειρέματος και της προετοιμασίας των υλικών με την οικογένειά της,</p>   |   |



και ακόμη και ο εορτασμός των γενεθλίων και των αργιών ήταν πολύ διαφορετικός, καθώς είχε συνηθίσει να τρώει ορισμένα παραδοσιακά γεύματα που δεν σήμαιναν πολλά στην Ισπανία, τη χώρα υποδοχής της.

## ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ

**Βήμα 1)** Αφού μιλήσει για τις εμπειρίες της, η Isabella τους δείχνει αυτό το βίντεο για τη σχέση μεταξύ φαγητού και πολιτισμού:

- <https://www.youtube.com/watch?v=-eyROTdBU4&t=7s>

**Αφού παρακολουθήσετε το ίδιο βίντεο, μπορείτε να πείτε τι σημαίνει Γαστροδιπλωματία;**

Ακριβώς! Η γαστροδιπλωματία είναι η επικοινωνία της κουλτούρας και της ταυτότητάς σας μέσω του φαγητού!

Αφού παρακολούθησε το βίντεο, η Isabella εξηγεί ότι θα ήθελε όλοι/-ες τους να γίνουν "γαστροδιπλωμάτες" και να μάθουν ο/η ένας/μία για τον πολιτισμό του/της άλλου/-ης εξερευνώντας παραδοσιακές συνταγές. Ξεκινά με μια τοπική λιχουδιά, το παραδοσιακό γαλικιανό "Cocido" ή "Galician Caldo", όπως ονομάζεται αλλιώς.

**Βήμα 2)** Αρχικά, πρέπει να βρουν κάποιες πληροφορίες στο διαδίκτυο σχετικά με αυτή τη συνταγή ( ιστορική αναδρομή, συστατικά κ.λπ.). Κάνοντας κλικ σε αυτόν τον σύνδεσμο, μπορείτε να τις βρείτε κι εσείς:

- <https://www.lacasagallega.com/blog/historia-y-tradicion-del-caldo-gallego/?lang=en>

**Βήμα 3)** Η επόμενη αποστολή τους απαιτεί ένα είδος ανιχνευτικής δράσης... Κατ' αρχάς, η Isabella τους ενημερώνει ότι η προέλευση αυτής της συνταγής χρονολογείται ήδη από τον 9ο αιώνα μ.Χ., αλλά ότι έχει υποστεί μερικές αλλαγές κατά τη διάρκεια αυτού του χρονικού διαστήματος. **Θα πρέπει να προσδιορίσουν ποιες είναι αυτές οι αλλαγές και να αναπλάσουν την αρχική συνταγή.** Τους δίνει επίσης ένα στοιχείο: "δώστε προσοχή στα συστατικά".

**Βήμα 4)** Το στοιχείο αυτό δίνει στην Άννα μια ιδέα και αρχίζει να ψάχνει στο διαδίκτυο για πληροφορίες σχετικά με το πότε έφτασε το κάθε συστατικό στην Ισπανία. Μπορείτε



να μαντέψετε τι βρήκε; Εάν εξακολουθείτε να μην γνωρίζετε, μπορείτε και εσείς να κάνετε μια διαδικτυακή αναζήτηση για να μάθετε.

**Βήμα 5)** Η Άννα εντόπισε τελικά 2 συστατικά που δεν θα μπορούσαν να υπάρχουν στην αρχική συνταγή. **Μπορείτε να πείτε ποια από αυτά και γιατί δεν θα μπορούσαν να είναι μέρος της αρχικής συνταγής;** Μια αναζήτηση στο Google θα δείξει ότι τόσο τα φασόλια όσο και οι πατάτες εισήχθησαν για πρώτη φορά στην Ισπανία από χώρες της Νότιας Αμερικής τον δέκατο έκτο αιώνα!

**Βήμα 5)** Τώρα που η Άννα εντόπισε τα "σύγχρονα" συστατικά, το μόνο που χρειάζεται είναι να βρει τα αυθεντικά που χρησιμοποιούνταν τότε. Βρίσκει κάποιες σχετικές πληροφορίες εδώ:

- <https://blog.turismo.gal/experiences-en/the-keys-to-a-good-cocido-galego/>
- <https://www.globalbean.eu/publications/chickpea/>
- [https://joint-research-centre.ec.europa.eu/european-atlas-forest-tree-species/sweet-chestnut\\_en](https://joint-research-centre.ec.europa.eu/european-atlas-forest-tree-species/sweet-chestnut_en)

**Βήμα 6)** Η Άννα επιτέλους έχει όλα τα συστατικά της αρχικής συνταγής, η οποία περιείχε ρεβίθια αντί για φασόλια και κάστανα αντί για πατάτες.

Η Isabella τη συχαίρει και μοιράζονται τα ευρήματα με τους/τις άλλους/-ες συμμετέχοντες/-ουσες. Φυσικά, όταν σκεφτείτε πότε πρωτοεμφανίστηκαν αυτά τα συστατικά στην Ευρώπη, η απάντηση φαίνεται εύκολη. Αλλά δεν ήταν τόσο εύκολη στην αρχή, έτσι δεν είναι;

Η δραστηριότητα αυτή έκανε την Άννα να συνειδητοποιήσει πώς η κουλτούρα και η ιστορία ενός τόπου επηρεάζουν το τοπικό φαγητό και ότι όταν οι παραδοσιακές συνταγές σταματούν να μαγειρεύονται και να μοιράζονται, ένα μέρος αυτής της κουλτούρας κινδυνεύει να ξεχαστεί.

**ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ**



Παρακαλείσθε να δηλώσετε τη θέση σας στις ακόλουθες δηλώσεις:

- 1) Έμαθα τον τρόπο με τον οποίο η κουλτούρα μου διαμόρφωσε την οπτική μου γωνία.  
(ναι, όχι, δεν είμαι σίγουρος/-η)
- 2) Έμαθα για τη σημασία της αυτογνωσίας προκειμένου να εντοπίζω τις πολιτισμικές προκαταλήψεις μου. (ναι, όχι, δεν είμαι σίγουρος/-η)
- 3) Μπορώ τώρα να συζητήσω τις έννοιες της φυλής, του φύλου και της εθνικότητας ως κοινωνικούς παράγοντες που επηρεάζουν την αντίληψή μου. (ναι, όχι, δεν είμαι σίγουρος/-η)
- 4) Μπορώ να εκτιμήσω διαφορετικές πολιτισμικές προοπτικές. (ναι, όχι, δεν είμαι σίγουρος/-η)
- 5) Καταλαβαίνω ότι το φαγητό, οι παραδόσεις και οι πεποιθήσεις αποτελούν μέρος ενός πολιτισμού. (ναι, όχι, δεν είμαι σίγουρος/-η)

#### **ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑ**

Για να αποκτήσουμε μεγαλύτερη επίγνωση του ρόλου που παίζει το φαγητό στη σχέση μας με την πολιτισμική μας ταυτότητα, πρέπει πρώτα να κατανοήσουμε την ιστορία, τις παραδόσεις και το νόημα πίσω από τα γεύματα που καταναλώνουμε και τους λόγους για τους οποίους τα ετοιμάζουμε. Σας έχει τύχει ποτέ να γνωρίσετε μια νέα κουζίνα και να ενθαρρυνθείτε να μάθετε περισσότερα για τον πολιτισμό του τόπου αυτού ως επακόλουθο της εμπειρίας σας; Αντίθετα, είτε μετακομίζουμε είτε μεταναστεύουμε σε μια νέα περιοχή ή χώρα, ένα σπιτικό δείπνο μπορεί συχνά να μας παρέχει άνεση και ασφάλεια, ενώ μας κρατάει συνδεδεμένους/-ες με την καταγωγή μας.

Ο πολιτισμός και οι διατροφικές παραδόσεις παίζουν μεγάλο ρόλο στη διαμόρφωση των προτιμήσεών μας, συμπεριλαμβανομένου του τι τρώμε και πώς προετοιμάζουμε το φαγητό μας. Η κατανάλωση τροφίμων που απολαμβάνετε μαζί με άλλους/-ες ενισχύει τις σχέσεις και δημιουργεί κοινότητες. Και η εκμάθηση διαφορετικών γαστρονομικών πολιτισμών μας βοηθά να κατανοήσουμε την ιστορία και την ταυτότητά τους.



# CQ+

## Αποκλιμάκωση της Πόλωσης στην Ευρώπη

